

Aquarium-Muséum de l'Université de Liège.

"Le Monde de Nemo"

Les animaux qui ont inspiré les personnages du film.

Introduction : Ce petit document reprend les caractéristiques et le mode de vie des animaux qui ont servi de modèles aux principaux personnages du film "Le Monde de Nemo". Toutes les espèces décrites dans les fiches ci-dessous vivent dans l'Océan Pacifique ou l'Océan Indien (à une exception près).

Remarques : Les animaux présentés dans ce document ne sont pas tous exposés dans notre Institution. Les noms des personnages varient d'une version du film à l'autre. Pour faciliter la compréhension, les deux noms, quand ils existent, figurent dans le texte.



Le Poisson Clown Noir à Trois Bandes (*Amphiprion Percula*), Némoto et Marin (Marlin) dans le film : Ce petit poisson peut atteindre 11 centimètres de long et vit en couple dans une anémone de mer. Il est protégé des tentacules urticants de l'anémone dans laquelle il vit grâce au mucus (sorte de gelée transparente) qu'il prélève régulièrement sur le pied de cette dernière et qu'il mélange avec le sien. La femelle est plus grande que le mâle (pour plus de détails voir la fiche spécifique sur les poissons clown).



Le Chirurgien Bleu (*Paracanthurus hepatus*), Dory (Doris) dans le film : il peut atteindre 31 centimètres de long et vit en groupes à proximité des coraux où il peut aller se cacher en cas de danger. Les poissons chirurgiens doivent leur nom à la paire de petits os rétractiles et tranchants situés à la base de leur queue. En temps normal, ces os sont repliés sur les côtés, mais, en cas de danger, ces poissons les déploient pour infliger des blessures à leurs prédateurs. Le Chirurgien Bleu se nourrit essentiellement de zooplancton.



L'Idole des Maures ou Porte Enseigne (*Zanclus cornutus*), Gill (Zwi) dans le film : il peut atteindre 23 centimètres de long et il vit en petits groupes ou forme des bancs importants. Il se nourrit d'éponges. Ses yeux sont masqués par des bandes noires qui perturbent la vision des prédateurs. En effet, ces derniers quand ils attaquent une proie se dirigent vers les yeux, et donc vers la tête, de leur victime pour la neutraliser. Il doit son deuxième nom à une coutume des populations musulmanes des régions où il vit. Dans ces régions, quand un pêcheur de confession musulmane le capture dans ses filets, il le remet délicatement dans l'eau et fait une prière car la forme du poisson rappelle celle d'un croissant, symbole de leur religion.



Le Poisson Chirurgien Jaune (*Zebrasoma flavescens*), Bubbles dans le film : Il peut atteindre 20 centimètres de long et se nourrit d'algues filamenteuses. Il est soit solitaire soit il vit en petits groupes. Comme tous les poissons chirurgiens, il possède des petits os tranchants à la base de sa queue qu'il déploie en cas de danger. Chez cette espèce, ces petits os blancs sont très visibles car ils contrastent avec la couleur jaune citron du reste du corps



Les requins, Bruce (Requin blanc), l'Enclume (Requin marteau) et Chumy (Requin Mako) dans le film : Il existe plus de 400 espèces de requins dans les mers du globe et toutes sont carnivores. L'animal illustré dans ce document est un **Requin à Pointes Noires (*Carcharhinus melanopterus*)**, il fait partie des espèces qui s'acclimatent facilement en aquarium contrairement au espèces de requins du film. Il mange surtout des poissons. Il possède des dents tranchantes qu'il remplace tout au long de sa vie. Signalons que les requins ne sont pas les mangeurs d'homme décrits dans les films et dans les livres, ils sont responsables d'une centaine d'attaques par an, dont une vingtaine ont une issue fatale.



Les tortues marines, Crush (Georges) et Squiz (Tortillon) dans le film : Ces reptiles sont adaptés à la vie dans le milieu marin, leurs pattes sont transformées en nageoires et leur carapace est plus aplatie que celle des tortues terrestres. Elles peuvent atteindre près de 25 kilomètres à l'heure en vitesse de pointe. En période de reproduction, elles s'accouplent en mer. Les femelles reviennent sur la plage où elles sont nées pour déposer leurs oeufs dans un nid qu'elles creusent dans le sable avec leurs pattes arrière. Les tortues marines se nourrissent essentiellement de méduses, leur bec les protège des tentacules urticants de ces dernières. Malheureusement, elles confondent les sachets en plastique qui flottent à la surface de l'eau avec leurs proies. Ces sachets forment un bouchon dans leur tube digestif et provoquent la mort par étouffement ou par obstruction du tube digestif qui empêche l'animal de se nourrir. La photographie représente une Tortue à écailles (*Eretmochelys imbricata*).



Le Poisson Porc-épic (*Diodon sp.*), Boulet dans le film : Les poissons porc-épic se nourrissent d'invertébrés (crabes, mollusques, ...) qu'ils écrasent avec leurs dents fusionnées en une sorte de bec. Quand ils sont en danger, ils aspirent de l'eau, ce qui leur permet de doubler de volume. Quand ils se gonflent, les épines osseuses présentes sur leur corps se redressent. Ils ont alors un aspect plus effrayant et leurs piquants les rendent difficiles à attaquer. Malheureusement, ces poissons sont pêchés et, une fois tués, gonflés, nettoyés et séchés, ils sont vendus comme souvenir pour les touristes.



La Crevette Nettoyeuse (*Lysmata amboinensis*), Jacques dans le film : Elle se nourrit surtout en consommant les parasites présents sur les poissons. Ces derniers poissons la reconnaissent très facilement grâce à ses couleurs vives. Elle mange les parasites externes des poissons de petite taille. Elle n'hésite pas à rentrer dans la bouche des grands poissons (murènes, mérus, requins de fond, ...) pour les débarrasser des éventuels parasites présents à l'intérieur ou sur les branchies.



Le Gramma Royal (*Gramma loreto*), Gargouille dans le film : Il vit en petits groupes. Il est très craintif et se réfugie dans une anfractuosité au moindre danger. Quand il est jeune, il peut d parasiter d'autres espèces de poissons. Le Gramma Royal n'est pas originaire de l'Océan Pacifique ou de l'Océan Indien, mais se rencontre dans la mer des Caraïbes.



Les étoiles de mer, Astride dans le film : Il existe de nombreuses espèces d'étoiles de mer dans le monde. Les étoiles de mer ont une organisation très particulière : elles possèdent un disque central entouré par des bras dont le nombre est, en principe, égal à 5 ou à un multiple de 5. La bouche se trouve sur la partie ventrale du disque. Pour se nourrir, les étoiles de mer sont obligées de faire sortir une partie de leur estomac par la bouche et de digérer leur nourriture à l'extérieur de leur corps. Si l'un de leurs bras est coupé par un prédateur, il peut repousser. L'animal illustré dans ce document est une étoile de mer européenne.



Le Poisson pincette jaune (*Forcipiger flavissimus*), Titouan dans le film : Il peut atteindre 22 centimètres de long. Le diamètre réduit de sa bouche ne lui permet de manger que des petites proies : polypes de coraux, tentacules d'anémones, pieds locomoteurs des oursins et des étoiles de mer, œufs de poissons, ... Il vit soit en solitaire, soit en petits groupes. Ses yeux sont masqués par une zone noire et il possède une petite tache noire de chaque côté à l'arrière du corps qui imite des faux yeux. Ces taches attirent l'attention des prédateurs vers des parties du corps où il n'y a pas d'organes vitaux.



L'Hippocampe doré (*Hippocampus kuda*), Hippo dans le film : Il peut atteindre 30 centimètres de long. Il vit souvent en couples. Ce poisson a une forme tout à fait particulière avec une tête qui rappelle celle d'un cheval. Il nage très lentement car il possède de toutes petites nageoires. Il est le plus souvent cachés dans la végétation, accroché à des algues ou à des coraux grâce à sa queue préhensile. Sa bouche minuscule lui permet d'aspirer des petites proies comme des petits crustacés ou des larves de poissons. Quand la femelle pond ses œufs, elle les dépose dans la poche ventrale du mâle. Ce dernier gardera ses œufs dans sa poche jusqu'à leur éclosion. Les hippocampes sont très recherchés pour être séchés et transformés en souvenir pour touriste ou utilisés dans la médecine traditionnelle chinoise.



Les Raies, Monsieur Raie dans le film. Toutes les raies, à l'instar des requins, ont un squelette en cartilage, structure à la fois souple et résistante qui leur permet d'utiliser leurs nageoires en forme d'ailes pour se déplacer. Un bon nombre d'espèces vivent enfouies dans le sable au fond des océans, c'est le cas de la **Raie Bouclée** (*Raja clavata*) présentée sur la photo. D'autres espèces, comme les raies mantas ou les raies aigles, nagent activement. C'est à cette catégorie qu'appartient Monsieur Raie (qui est probablement une **Raie Léopard**, *Aetobatus narinari*).



Les Baleines : Les baleines sont des mammifères marins dont les plus grands spécimens peuvent atteindre 30 mètres de long (La baleine bleue). Elles se nourrissent de petits animaux comme le Krill, des sortes de crevettes vivant dans le plancton, ou des poissons comme les harengs ou les sardines. Comme la majorité des mammifères, les baleines sont vivipares (elles mettent au monde des petits vivants). Comme elles sont incapables de revenir sur la terre ferme, la mise bas a lieu dans le milieu aquatique. Pour limiter les pertes de chaleur, elles ont, sous leur peau, une épaisse couche de graisse isolante. Cette graisse était très recherchée par l'homme pour fabriquer de l'huile destinée au fonctionnement de lampes. De nos jours, elles sont recherchées pour leur viande qui est consommée dans certains pays (Japon, Norvège, ...). Le squelette de l'animal présenté au Musée de Zoologie est celui d'un **Rorqual Commun** (*Balenoptera physalus*).



Les pélicans, l'Amiral dans le film : En plus de leurs pattes palmées qui leur permettent de nager à la surface de l'eau, les pélicans possèdent un repli de peau sous leur bec. Ce repli de peau est utilisé comme un filet et leur permet de capturer des poissons. Ils évacuent l'eau hors de cette poche et avalent leurs proies. Ils sont capables de régurgiter ces proies pour nourrir leurs petits restés au nid.



Les méduses : Ce sont des animaux très simples, voisins des anémones de mers et des coraux. Leur corps est constitué par une cloche natatoire, des tentacules qui acheminent la nourriture vers leur bouche et des tentacules urticants. Ces derniers leur permettent de capturer leurs proies (animaux planctoniques, petits poissons) mais aussi de se défendre contre des prédateurs. Elles sont capables de faire des mouvements, mais ne peuvent pas lutter contre les courants marins, c'est pour cette raison qu'elles font partie du plancton. Elles forment souvent des amas parfois constitués par des centaines d'individus. Les courants marins poussent souvent ces groupes de méduses sur les plages où elles s'échouent avant de se dessécher au soleil (leur corps est constitué de 98 % d'eau). La piqûre provoquée par le contact de leurs tentacules est souvent douloureuse.

Pour plus d'informations n'hésitez pas à nous contacter :
Aquarium-Muséum de l'Université de Liège;
Quai Van Beneden 22; 4020 LIEGE
Tel : 04/366 50 21; Fax :04/366 50 93
E-mail : aquarium@ulg.ac.be; <http://www.ulg.ac.be/aquarium>